

okayama  
art summit  
2022



岡山芸術交流2022

# DO WE DREAM UNDER THE SAME SKY

2022.9.30 (FRI) -  
11.27 (SUN)

## PERIOD 会期

2022年9月30日(金) - 11月27日(日) [51日間]  
開館時間: 9:00-17:00 (最終入場は16:30まで)

※シネマ・クレール丸の内、林原美術館、岡山後楽園、  
岡山城は時間が異なりますので、詳細は公式ウェブサイトをご覧ください。  
休館日: 月曜日(10月10日(月・祝)は、翌日の火曜日休館)

30 September (Friday) to 27 November (Sunday), 2022 [51 days]  
Opening hours: 9:00 am - 5:00 pm (admission until 4:30 pm)

\*Hours differ from Cinema Claire Marunouchi, Hayashibara Museum of Art, Okayama  
Korakuen Garden, and Okayama Castle. please see the website for details.

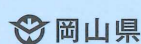
Closed: Mondays

(Open on Monday, 10 October (holiday) and closed the following Tuesday)

主催:  
岡山芸術交流実行委員会



公益財団法人石川文化振興財団  
ISHIKAWA FOUNDATION



助成:



令和4年度文化資源活用推進事業  
Supported by the Agency for Cultural Affairs,  
Government of Japan, Fiscal Year 2022



一般財団法人 地域創造  
Japan Foundation for  
Regional Art-Activities

公益財団法人吉野石膏美術振興財団

[www.okayamaartsummit.jp/2022/](http://www.okayamaartsummit.jp/2022/)

特別協賛

Ishikawa holdings ltd.

山陽新聞社

ちゅうぎんグループ

JR西日本

JT

registART

協賛

TOYOTA  
岡山県トヨタ販売店グループ

総合環境クリエイティブ  
サピックス

山陽ヤナセ

TOMIYA

岡山純心会

Repside シンク

NAKASHIMA  
We Go Beyond

RSK

OHK

ISC

DESHOKU  
テンジヨウ

rossogranada  
art angels

後援

駐日フィリピン共和国大使館

Embassy of Belgium  
in Tokyo

駐日ブラジル大使館

中華人民共和国  
駐大阪総領事館

在日メキシコ大使館

Norwegian Embassy  
Tokyo

駐日韓国文化院  
Korean Cultural Center in Japan

在東京タイ王国大使館

ブリタニッシュ・カウンシル



# DO WE DREAM UNDER THE SAME SKY

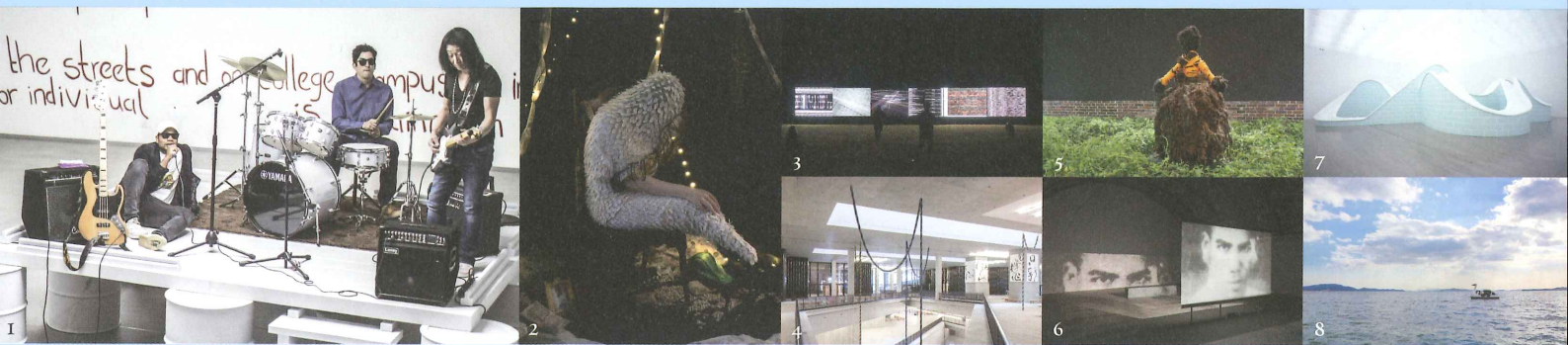
okayama  
art summit  
2022

岡山芸術交流2022

僕らは同じ空のもと夢をみているのだろうか

「岡山芸術交流」は、岡山市で3年ごとに開催される国際現代美術展です。「岡山芸術交流2022」には、アーティストリックディレクターとしてリクリット・ティラヴァーニヤをむかえ、2022年9月30日から11月27日の2ヶ月間、岡山城、岡山後楽園周辺エリアの様々な歴史文化施設を会場に開催します。展示作品を見るだけではなくアーティストの思考に遭遇し、時間や歴史、国境などを行き来するような芸術との交流を、ここ岡山でお楽しみください。

Held in Okayama City once every three years, the Okayama Art Summit is an international exhibition of contemporary art. With Rirkrit Tiravanija taking the reins as artistic director, the Okayama Art Summit 2022 brings the artistic touch to various historical and cultural sites near Okayama Castle and Okayama Korakuen Garden for two months from 30 September to 27 November, 2022. The event offers visitors the opportunity not only to see exciting exhibits but also to experience the thought processes of the artists, enabling a unique interaction with art that transcends time and space—all from the historic city of Okayama.



1. Rirkrit Tiravanija, Untitled 2017 (Oil Drum Stage) / Tommy Simoens, Antwerp / Jonas Lampens 2. Mari Katayama, possession #2429, 2022 / C-print / ©Mari Katayama 3. Ryoji Ikeda, data.flux [LED version] audiovisual installation, 2021 / ©ALTERNATIVE KYOTO 2021 Imagination as a Form of "Capital" 4. Haegue Yang, Sonic Rescue Ropes, 2022 / Commissioned by M+, 2022 / ©Haegue Yang / Photo: Lok Cheng, M+, Hong Kong 5. Precious Okoyomon, Earthseed / Exhibition view at the Museum Für Moderne Kunst, Frankfurt, 2020 / Courtesy of the artist and the Museum Für Moderne Kunst / Photos by Axel Schneide 6. Apichatpong Weerasethakul, Fireworks(Archives), 2014 / ©Apichatpong Weerasethakul 7. Yutaka Sone, Amusement Romana, 2002 / wood, paint, FRP / H400×W1650×D1025cm / Collection: 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa / Photo: Keizo Kioku 8. Shimabuku, Swan goes to the Sea, 2014 / Performance view: "Imagining" Okayama Art Project / ©Shimabuku / Collection of Ishikawa Foundation / Courtesy of the artist

## ARTISTIC DIRECTOR アーティストリックディレクター

リクリット・ティラヴァーニヤ (Rirkrit Tiravanija)

## ARTISTS アーティスト

- Artistit ラゼル・アハメド / アート・レーバーとジャライ族のアーティストたち / 王兵(ワン・ビン) / ダニエル・ボイド / リジア・クラーク / アブラハム・クルズヴィエイガス / 円空 / 池田亮司 / 片山真理 / ミー・リン・ル / デヴィッド・メダラ / アジフ・ミアン / プレシヤス・オコヨモン / フリーダ・オルパボ / ヴァンディー・ラッタナ / バルバラ・サンチェス・カネ / 笹本晃 / ジャコルビー・サッターホワイ / 島袋道浩 / 曾根裕 / アピチャッポン・ウィーラセタクン / 梁慧圭(ヤン・ヘギュ)
- Rasel Ahmed / Art Labor in collaboration with Jrai artists / Wang Bing / Daniel Boyd / Lygia Clark / Abraham Cruzvillegas / ENKU / Ryoji Ikeda / Mari Katayama / My-Linh Le / David Medalla / Asif Mian / Precious Okoyomon / Frida Orupabo / Vandy Rattana / Bárbara Sánchez-Kane / Aki Sasamoto / Jacolby Satterwhite / Shimabuku / Yutaka Sone / Apichatpong Weerasethakul / Haegue Yang
- Event ペパーランド / ゲルト・ロビンス PEPPERLAND / Gert Robijns
- Group 伊勢崎州(備前焼)・スミス一三省吾・木口ディアンドレ(鳥城彫) / オーバーコート Shu Isezaki (Bizen) • Smith Ethan Shogo • De'Andre Kiguchi (Ujo Bori) / OVERCOAT
- Performance Untitled Band (Shun Owada and friends)

## VENUES 会場



- 01 旧内山下小学校 Former Uchisange Elementary School
- 02 岡山県天神山文化プラザ Tenjinyama Cultural Plaza of Okayama Prefecture
- 03 岡山市立オリエント美術館 Okayama Orient Museum
- 04 シネマ・クレール丸の内 Cinema Clair Marunouchi
- 05 林原美術館 Hayashibara Museum of Art
- 06 岡山後楽園 Okayama Korakuen Garden
- 07 岡山神社 Okayama Shrine
- 08 石山公園 Ishiyama Park
- 09 岡山城 Okayama Castle
- 10 岡山人満屋 Okayama Tenmaya

## TICKETS 鑑賞券

区分	前売引換券 Advance	鑑賞券 Same-day
一般 General	¥1,000 (9月29日(木)まで)	¥1,800
一般 [県民] General (prefectural residents)		¥1,500
学生 [専門学生・大学生] Students (vocational / university)	Until 29 September (Thursday)	¥1,000
満65歳以上 Senior Citizens (65 and over)		¥1,300
団体 [8名以上の方] Groups (of 8 or more)	—	¥1,300
単館 Single venue	—	¥500
高校生以下 High school students or younger	—	無料 Free

[前売引換券に関するお問合せ先]  
(株)日本旅行 岡山支店 受付時間 月・金 9:30-17:30 Tel 086-225-2040 ※土・日・祝は休み

[鑑賞券に関するお問い合わせ]  
岡山芸術交流2022チケットセンター Tel 086-206-2185

[Ticket Inquiry]  
Okayama Art Summit 2022 Ticket Center Tel +81-86-206-2185

[会場・作品についてのお問い合わせ]  
岡山芸術交流実行委員会事務局 〒700-0823 岡山市北区丸の内2-1-1  
Tel 086-221-0033 Fax 086-221-0031 E-mail info@okayamaartsummit.jp  
[Inquiry about Venues and Works]  
Okayama Art Summit Executive Committee Office  
2-1-1 Marunouchi, Kita-ku, Okayama City, Okayama 700-0823 Japan  
Tel +81-86-221-0033 Fax +81-86-221-0031 E-mail info@okayamaartsummit.jp



販売窓口一覧は  
上記よりご覧ください。